

ΒΑΣΙΛ. ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ,

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΔΙΑΘΗΚΗ

ΤΟΥ

ΕΥΑΓΓΕΛΗ ΖΑΠΠΑ

ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ

ΔΙΑ ΤΟ

1870.

ΔΙΑΘΗΚΗ.

Τοῦ ἀσιδίμου Εὐαγγέλη Ζάππα.

Ἐπειδὴ δὲ ἐνθρωποῖς εἶναι θνητοῖς, καὶ ἐκ τῆς Θείας Πρὸνοιας δὲν τῷ ἑδόθη ἡ χάρις διὰ νὰ γνωρίσῃ τὴν ὁραν τοῦ θανάτου του, διετίς τὸν ἐπαπειλεῖ κάθε στυγμὴν, διὸ πούδε οποχρέουται νὰ βάλῃ τὸ πράγματά του εἰς τάξιν προτοῦ νὰ φέσση αὐτὴν ἡ ὥρα, ὅπερ μετά τὴν ἀποβίωσιν αὐτοῦ νὰ μὴν ἀκολουθήσουν διχόνοιαι καὶ κρισολογίαι εἰς τοὺς συγγενεῖς τοῦ. Βάσει τοῦ ἀναντιρήθητου αὐτοῦ λόγου, διὸ οπορεινόμενος σημερὸν εἰς τὰ δέκατα 60 ἔτη τῆς ἡλικίας μου, σώκες τάς φρόνις καὶ καθ' ὅλην ἡγιήν, γράφω ἰδιογείρως μου, τὴν παρούσαν ἡμέντα διαθήκην, καὶ λέγω, δτι ὅλη ἡ περιουσία μου κινητὴ καὶ ἀκίνητος οὖσα, ἀνεξάρτητος καθ' ὅλα τέσσον

άπό άνιόντας και κατιόντας κληρονόμους, δύον και άπό πᾶσαν συντροφίαν μετά τῶν συγγενῶν και ξένων, ή ίδια σύγκειται άπό τὸ μούλι μου Μπραστένι μὲ τοὺς μύλους, πύλαι, δάσον, μαγαζεῖσα, σπήτια, και λοιπὰ ἐν αὐτῷ, Οὐλέστι και Μετζετάσκα μὲ τὰ σώματά των και τὰ λοιπὰ ἐν αὐτῷ κολλητά, Μπεράτσα μὲ τὰ χάνια και δάσος τῆς Στοίβανάσκας δύον λέγεται και Προίκα, εἰς ζεχωρίστα σώματα, Σλούζιτρό και Βάλια Μακρίσου μὲ τὰ ἐν αὐτῷ εἰς ἔτι σῶμα δύον γωζία, Τζηράνι και Περτζάνι μὲ μπάλτες, δάσον, και λοιπὰ ωσαύτως εἰς ἔτι σῶμα, διὰ αὐτὰ εἰς τὸ θέμα τῆς Γιαλογιέζας και μὲ τὸ σπήτι μου δύον ἔνια εἰς τὸ Βουκουρέστιον μὲ τὸ ξενοδοχεῖον ὑπὸ τὸ ονόμα τώρα εἰστέλλει τῶν ἀθηνῶν, ποτὲ γάρ της Τζερνίκας, ἄτινα σήμερον μὲ δίδουν ἐπίπονα εἰσόδημα δεκαπέντε γιλιάδας φλωρία 15,000 φλωρ. μὲ τὴν καλὴν διατήρησιν τῶν μύλων, ἀνεύ τῶν δύοιν μόνον τὰ ημίουσι αὐτῶν, ἐκτὸς τῶν δασῶν, ἀπὸ τὰ δύοις ἀρρεύσθεοῦ τὰ αναγκαῖα διὰ τοὺς μύλους και μπάλτες τοῦ Τζηρανίου, τὰ ἐπίλοιπτα πωλῶνται, εἰς κάθε δύοδεκα ἡ δεκαπέντε ἔτη, δίδουν ὑπὲρ τὰς ἔξι χιλιάδας φλωρία, διὰ αὐτὰ τὰ εἰσοδήματα τῶν κτημάτων μου μὲ οἰκίας και λοιπά, ἐκτὸς τῶν τετρακοσίων 400 μετρογών τῆς ἀτμοπλικῆς ἔταιρίας ἄτινα τὰς ἔχω σφιερωμένας διὰ τὰ ξερά τῆς τετραγετοῦ; ἐκδέσεως τῶν Όλυμπιων, και τὰ δύοις ή ἐπιτροπὴ τῶν κληροδοτημάτων νὰ φοντίσῃ νὰ τὰ λαζή εἰς τὸν καιρὸν πρὸς χρήσιμα αὐτῶν ἔντα ἀνάκτη, μετὰ τὸν θάνατον μου τὰ ἄρινα νὰ τὰ νέμεται, ἐνσότου ζήση, ὁ ξειδέλφος μοι Κιονοσταντίνος; Χρ. Ζάππας δοτὶς μετ' ἔμου πιστῶν και τοῦ χρεωστῶν δι' αὐτὸν, τοῦ χαρλίω όμοι μὲ αὐτὸν και ὅλον τὸ χρηματικόν, ἀσπρικὸν, ἐπιπλα και λοιπά τῶν οἰκίων μου, διὰ μου τὰ ζώα μὲ όχηματα, και λοιπὴν κινητὴν περιουσίαν γου ἀνεύ ἔκαιστεσσος, χωρὶς νὰ τοῦ σφιερεθῇ περὶ κανεῖς οὐς: λεπτὸν και χωρὶς νὰ δυνηθῇ κανένας ἀνεύ ἔξιρρέσεως ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ νὰ ζητητήσῃ νὰ τοῦ κάμη καταγραφὴν τῆς περιουσίας μου ταύτης της θεωρεῖται ὡς ἔικι του, ὑπὸ τοὺς ἀκόλουθους δειρους. α.) Νὰ δώσῃ ἀπεξ διὰ παντὸς και μοιράσῃ ταῦτα εἴσιστον μερίδια εἰς δέλιους τοὺς ἔχοντας μετρογόνους συγγενεῖς μους τρίαντα χιλιάδας; γρόσια 30,000. Νὰ δώσῃ ἔτησίων, χίλια φλωρία 1000 # εἰς τὴν Βουκουρέστιον διωριζμένην ἐπιτροπὴν τῆς φιλολογικῆς Εφορίας τῶν σχολείων διὰ τῶν κανονιστῶν τῆς Θωμανικῆς γάλωσης κατὰ τὴν αὐθεντικὴν ἐπιτύρωσιν ὥριθ. 503· 1860, Οκτωμβρίου 17, συνεπεία τῆς παρ' ἔμου δοθείσεως ἀναφορᾶς περὶ τούτου, διὰ νὰ κατατοχθῶσι και αὐτὰ μὲ τὸν ἐτήσιον τόκον τῶν πέντε γιλιάδων φλωρίων ἀτινα ἀφέωνται διὰ τὸν κανονισμὸν αὐτῆς τῆς γάλωσης, δι' ἔνδος λεξικοῦ Εθνικοῦ και μίαν γραμματικήν μὲ λοιπὰ κλασικὰ συγγάμιματα πρὸς ἀνάπτυξιν αὐτῆς, ὡς εἰρηται εἰς τὴν ἄνω βροτίσσαν ἀναφορᾶν μου. — Χίλια πεντακόσια φλωρία 1500 # νὰ δώσῃ εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τῶν ἀθηνῶν Όλυμπιων ὡς κληροδοτημάτων διὰ τὴν διατίρησιν τῆς ἀνά τετραγετοῦ ἐκδέσεως αὐτῶν ἐν ἐκτάσεις κατὰ τὸν Βεσπιλονί κανονισμὸν, τὴν δύοιαν ἐπιτροπὴν τοῦ λοιποῦ θέλω τὴν ὄντες εἰς τὸν ἐπιτροπὴν τοῦ Δαμπόσου τὴν ὄποιαν ὑποχρεούται νὰ τὴν ἐπαγρυπνήσῃ καλῶς περὶ τῆς δικαίας και ἀμερολήπτου διανομῆς τῶν πτωχῶν, ἐπιτρόπων και λοιπά, συμφώνως κατὰ τὴν διάταψιν τοῦ 5 ἀρθροῦ και τὰ λοιπὰ διεθίκης, διὰ νὰ μὴν εἰσχωρέσθαι κατάχρησις.

6.) (1) Υποχρεούται νὰ κτίσῃ τὸ κατάστημα τῶν Όλυμπιων μετὸ τοῦ ιασθίου αὐτοῦ ἀξιοπρεπὲς και εὐρύχωρον κατὰ τὸ σγεδίον δύον ἔχω στείλει τοῦ Κ. Ναγκαζῆ, και τὸ περόμοιον δύον ξυλίων ἔχω ἔγδιθι, ἔχον ἐν τῷ μέσῳ μίαν μγαζάλην δίπατον κυκλοειδῶς κρυστάλλινην αἰθουσαν, μὲ διλλας τρεῖς εὐθέτας σηματίζουσαν ὡς εἰδος τσιρού, και διευθυνόμενας κατ' εὐθείαν εἰς μίαν παρθέματαν αἰθουσαν, ἀλλ' εἰς σχῆμα τημικούλιον, και διλλας ἀναγκαῖα δωμάτια τῆς ἀνάπτυξης, μετὰ τὸν δικαστηρίου και λοιπά, ἀνεύ οὐδεμίας: ἐλλείψεως. — Νὰ κτίσῃ και ζωγραφίσῃ τὴν ἔκκλησιν τοῦ μοναστηρίου τοῦ Τζερμπουκού, νὰ διορθώῃ τὴν περιοχὴν αὐτοῦ και τὸ δωμάτιον, μὲ τὸ καμπαναρίο. — Νὰ κτίσῃ και προκίσῃ μὲ διλας τὰ ἀνάγκαια της θεολίας, χάρτας, σφράσταις: λοιπά, ἀνεύ ἔξιρρέσεως, τὸ σημερινὸν ἀλληλοδιδεστηκὸν σχολεῖον τοῦ Δαμπόσου κατὰ τὴν τοξεῖν τῶν καλλιτέχων ἐν Ἐλλάδι Ελληνικῶν σχολείων, ἔχον ἀυτὸν τὸ σχολεῖον κολλητὰ ἢ πλησίον του και δύον σπήταις μὲ διλας τὰ αναγκαῖα, και δύον κίπους διὰ τὴν κατοικίαν και ἕπουχαν τοῦ διδασκαλίου, εἰς τὸ οὐδοῖον νὰ ὑπάρξουν πάντοτε δύον καλοὶ διδάσκαλοι, ἔνας ἀλληλοδιδεστηκτες, και ἔνας διλλιας, ἔχων τὰς φρεγατές δύον εἰς τὸ 5 ἀρθρον τῆς διαθήκης ἔγω. Και πρὸς φύλακεν τῶν Ειδίον τῆς Ειδικούς οὐδεμίας αὐτοῦ τοῦ σχολείου νὰ γίνη ζεχωριστὸν δωμάτιον διατίθησται τὸ διάτηρον τῆς διαθήκης ἀπὸ δύον χρειασθῇ μὲ σενίδια εἰς θήσας, ἵνα θέσουν αὐτὰ και διατηρηθῶσι καλῶς, ἀτινα διατηρηθῶσι τὰ ἀγοράζουν νὰ τὰ ὑπογράψουν διλας οἱ ἐπιτρόποι, διὰ τὰ δύοις νὰ γίνουν και δώδεκα 12 κατάλογοι ὑπογεγραμμένοι παρ' διλας τῶν ἐπιτρόπων δύον πάρη έκαστο: ἀπὸ δινούς και οἱ διδάσκαλοι νὰ ἀρκούν και ἐν παρόμοιον εἰς τὴν Ειδικούς, μὲ τὰ δύοις τῆς 25 Μαρτίου νὰ ἐπιθεωρηθῶσι ται διλας παρόντων τῶν ἐπιτρόπων και τῶν παραμερθέντων δύον διλας παντὸς ἀκελλειπτα, και μόνον

(1) Σημ. Η διάταξις αὗτη τῆς διαθήκης εἶναι ἐν τῷ ἐκτελεσθεῖ: τὸ μέγασον κατὰ τὴν διαθήκην ἀνεγερθεῖσται προσεγών περὶ τὴν θέσιν τοῦ σφράγου σταδίου διατάξη τοῦ ἐκτελεστοῦ τῆς διαθήκης και φιλογενοῦς Κ. Κωνσταντίνου Ζάππα. Περιμένεται τὸ αντίκον νομοσχέδιον, τὸ δύοιον δύον οὐδων ὑποβάλλεται εἰς τὴν Βουλὴν παρὰ τοῦ ὑπούργελου ἢ διαπάνη προϋπελογίσθη εἰς 700,000 δράχμας, πλίον 10 0|0, ἀν η ἀνάγκη τὸ καλέσῃ. Η ἐπιτροπὴ τῶν Όλυμπιων και ὡς ἐκτελεστής τῆς διαθήκης εἶναι κατὰ πάντα σύμφωνοι.

ουν εἰς δύω παρόμοια μπιλάν: Καὶ διὰ νὰ δώσουν τὸ ἔνα τῆς Κοινότητος τῶν χωρίων, καὶ τὸ δεύτερον τῆς Επιτροπῆς τῶν κληροδοτημάτων εἰς Ἀθήνας, ήτις δυνάμεις αὐτῷ καὶ τοῦ πληρεζουστὸν ἐγγράφῳ τοὺς νὰ τοὺς δώσῃ τὸ ἑτέριον χῆλα επτακούκ. φλωρί. 1700: Πρὸς τούτος σὲ ἄλλα Επιτροπαῖς ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ πάρουν τὸν καθέκαστὸν χρόνον τῆς Επιτροπῆς τοῦ Δαμπόβου λόγογραφαν, καὶ ἀν φανῇ παραμικρὴ κατάχρησις νὰ τοὺς ὑποχρεώσουν νὰ ἀποζημιώσουν τὸ Κοινόν κατὰ τὸ ἔγγραφόν τους, καὶ ἀποδάλον γ αὐτούς διὰ παντός.

('). Όλοι οἱ συγγενεῖς μου χωρὶς ἀξιέρεσιν διαδοχικῶς, καθὼς καὶ πᾶς Έλλην χωρὶς ἑκάτερην, ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιχρυστήσουν τὸν ἑκτέλεσιν, τὸν διατέξεον τῆς παρούσης διαθήκης μού, καὶ τοὺς ἑναντίους αὐτῆς νὰ τοὺς ὑποχρεώσουν διὰ τοῦ νόμου πρὸς ἀποζημίωσιν καὶ ἀποκαταστάσιν τῶν εἰρημένων διετάξεων.

(ii.) Οἱ, τι ἀξιέρεσις ἡ πρόσθεις γίνῃ τοῦ λοιποῦ ἴδιοχειρῶς μου καὶ ὑπὸ τῆς ὑπογραφῆς μου, ἐν τῷ τέλει αὐτῆς τῆς διαθήκης μου, θέλοντι ἔχει τὸ κύρος καὶ τὴν ισχὺν ἀπεράλλακτα ὡς τὰ λοιπὰ ἄρθρα τῆς διαθήκης αὐτῆς.

(iii.) Μετὰ τὸν θάνατόν μου, ή ταρὴ νὰ γίνῃ εἰς τὴν παρ' ἐμοῦ κτισμένην ἐκκλησίαν τοῦ Μπροσθείνου ἐμπροστὰ τοῦ ἀγίου Βηνατοῦ ἀπὸ ἔξω, τὸ δὲ μνῆμα μου νὰ κτισθῇ μὲ πέτρας καὶ περιφραγμένον μὲ σίδηρα, τεθμένη καὶ μία πλάκα ἐπὶ τοῦ μνήματος, μὲ τὰ ἑπτὸν γράμματα Ἐ·Β·Θ·α κείται ὁ ἀμερτωλὸς καὶ δοῦλος τοῦ Θεοῦ κτίτωρ αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας Εὐαγγέλου: Ζάππας ἀποθεών τὸ ἔτος· · · · μῆνα· · · · καὶ ὥμεραν· · · ο καὶ μετὰ τέσσαρα χρόνια νὰ ξεπαρχώσουν τὰ κόκκαλά μου, καὶ ψάλλουν αὐτὰ κατὰ τὴν ἐκκλησιαστικὴν τάξιν, καὶ ξαναπαραχώσουν τὴν μὲν κεφαλὴν μου εἰς τὴν αὐλὴν ἡ ἐμπροστὰ τοῦ καταστήματος τῶν Ολυμπίων εἰς τὰς Ἀθήνας, τὰ δὲ ὄστρα μου εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἐν Δαμπόβῳ σχολείου, καὶ θέσουν ἐπ' αὐτῶν τῶν δύω μνημάτων ἀπὸ μίαν πλάκα μὲ τὰς ἑπτὶς λέξεις. Εἰς μὲν τὰς Ἀθήνας «Εἴνθα κείται ἡ κεφαλὴ» εἰς δὲ τὸ σχολεῖον τοῦ Δαμπόβου «Ἐνθα κείνται τὰ δστάν καὶ λοιπά ὡς δύω λέγω. Οὕτως ἔγραψα ἴδιοχειρῶς μου τὸν παροῦσαν μου αὐτὴν διαθήκην καὶ τὴν ἐπιβεβιάνω διὰ τῆς ὑπογραφῆς μου, ὅπως ἔχῃ τὸ κύρος καὶ τὴν ισχὺν εἰς τὸν αἰώνα τὸν ἀπαντα.

Χίλια ὁκτακόσια ἑξῆντα 1860 Νοεμβρίου τρίακοντα Μπροστένι.

Εὐαγγέλης Ζάππας, Βεβαίω τὰ ἄνωθεν.